

ELLEDECOR

30
YEARS

ITALIA

Magazine
internazionale
di design
e tendenze
arredamento
e stili di vita
architettura
e arte.

English text

HEARST Magazines Italia S.p.A.
Dicembre-Gennaio 2021
Anno 32 n. 12-1 € 4,50
Mensile Poste Italiane S.p.A.
Sped. in Abb. Post. - D.L. 353/2003
(conv. in L. 27/02/2004 n°46)
art. 1 comma 1, LO/MI

DETTAGLI PRIVATI

VINCENZO DE COTIIS Un progetto totale in cui dialogano superfici materiche e dettagli preziosi INTERNI DI CARATTERE A casa di Miguel Casal Ribeiro, Pierre Hardy, Benedetta Tagliabue, Vincent Van Duysen WINTER HOME Gli arredi dell'inverno in tre scenari domestici DOLCE DORMIRE Letti e complementi perfetti per sognare







Immersi nel bosco. Da sinistra, per dondolarsi tra i pensieri la chaise longue Rider di Ludovica+Roberto Palomba per Zanotta. In cuoio e poliuretano rigido, trapuntino in tessuto imbottito, misura cm 170x98x105h (zanotta.it). Lampada da terra Charlotte di Tomas Dalla Torre per Midj, in metallo con paralumi orientabili a mezza luna (midj.com). A terra, tappeto E009, della serie Abstract Landscape di Elisa Ossino, pezzi unici e handmade in Abonos™, materiale sostenibile (elisaossino.it). Osserva lo spazio l'uccello Eames House Bird di Charles e Ray Eames per Vitra (vitra.com). Console 816 PA'

di Ico Parisi (1947) rieditata da Cassina (cassina.com). Jenny di Morelato, poltroncina in frassino con schienale a listelli (morelato.it). Iconica la cassetiera Storet firmata Nanda Vigo per Acerbis. Riletta con nuove finiture e proporzioni, cassetti disponibili in otto colori laccati lucidi (acerbisdesign.com). Luce VV Cinquanta di Vittoriano Viganò (1951) per Astep, in alluminio nero con punto luce orientabile e inclinabile. In foto, la versione originale nei colori primari di Mondrian (astep.design). Sulle pareti, finitura Quadra di Patricia Urquiola per Alpi (alpi.it).