



# BLAU MACHEN

October 1, 2021 - Issue 8, Page 42

REACH: 250000 - MIV: €2.0K - Page occupation: 0.07



Germany

Icon DE

NEUES AUS MAILAND, TEIL 2

## Blau machen

Schwarz-Weiß-Denken war gestern. Blau ist derzeit *die* Farbe der Designer. Sie ist klar, angenehm kühl, skandinavisch ohne hygge – und beruhigend wirkt sie dennoch. Was kann es Besseres geben nach dem langen Lockdown-Koller?

**Im rechten Licht: „Bonta“ ist Leuchte und (abnehmbare) Glasschüssel in einem. Von Sternekoch Davide Oldani für Artemide**

**In Japan sind „Sangaku“ Holztafeln mit geometrischen Rätseln. Die Auflösung von Elena Salmistraro: Tische für Driade**

**Steckspiel: Das Gestell von Sessel „T-Bone“ besteht aus 13 Teilen, von Jaime Hayon für Ceccotti**

**Japanische Kimonos und bunte Käfer inspirierten Bethan Laura Wood zum Schreibtisch „Meisen“. Von Alpi für Galerie Nilufar**

**One size fits all: Handgewebte Plaids aus 100 Prozent Kaschmir von Hermès**

**Bringt Gutes zurück, ohne retro zu sein: „Victoria“ von David & Nicolas für Tacchini**

**Angelehnt an die 70er, vollständig zerleg- und recyclebar: Sesselchen „Dudet“ von Patricia Urquiola für Cassina**

**Eine Hommage an Minimal Artist Imi Knoebel sind die runden Keramikschalen „Imi“ von Sebastian Herkner: Pulpo**

**Kurvig! Christophe de la Fontaine denkt mit „Serpentine“ das Sofa neu. Für Dante – Goods and Bads**

**Star-Designerin Patricia Urquiola fordert mit dem Teppich „Venus“ auf, unsere weibliche Seite zu entdecken. Über CC Tapis**

**Harte Schale, weicher Ball: Sessel von Objects of common interest für Etage Projects**

**Poesie aus Polycarbonat: „A'mare“ von Jacopo Foggini für Edra. „Amare“ (lieben) und „mare“ (Meer) – ist doch kristallklar. Auch indoor eine Freude, Edra**

**ZUSAMMENGESTELLT VON SARA KRÜGER**