

ELLEDECOR

ITALIA

Magazine internazionale di design e tendenze arredamento e stili di vita architettura e arte

English text

+
SPECIALE
BEST
OF
DESIGN
2022

BACK HOME

NUOVI MODI DI ABITARE Suggestioni d'autore per ripensare lo spazio domestico
HOLLYWOOD Affacciata sulla Città degli Angeli, una villa firmata John Lautner
SUL LAGO MAGGIORE La casa progettata da Patricia Viel a misura di sé
CITTÀ DEL MESSICO Ai confini della metropoli, un'architettura immersa nel paesaggio
A MILANO Interiors tra ombra e luce in un edificio disegnato dallo studio BBPR

HEARST Magazines Italia S.p.A.

Settembre 2022

Anno 33 n. 9 € 4,50

Mensile Poste Italiane S.p.A.

Sped. in Abb. Post. - D.L. 353/2003

(conv. in L. 27/02/2004 n. 46)

art. 1 comma 1, LO/MI

200097



9 771120 440007

In edicola dal 5 settembre 2022

TRUE BLU

Il denim, simbolo della controcultura degli Anni 70,
veste poltrone e pouf di ieri e di oggi

Da sinistra, l'iconica sedia Neil di Jean-Marie Massaud per Mdf Italia. Dall'incontro con il brand di moda Jacob Cohën nasce la versione denim con struttura in filo d'acciaio (mdfitalia.com), accanto, Soriana di Afra & Tobia Scarpa per Cassina. In edizione limitata, la poltrona è vestita da un jeans giapponese, in tre colori: blu indaco, écru e nero (cassina.com). A destra, dall'anima eco, Reef di Michele Menescardi per Connubia. Edizione limitata creata con Levi's® (connubia.com). In primo piano, Everyday Life Ottoman di Paul Smith + De Padova. Gambe in frassino tinto carbone e tessuto sfoderabile con cuciture a contrasto (depadova.com). Per lo sfondo, rivestimento in legno tinto Blue, Wavy Fir di Raw Edges, per Alpi (alpi.it).

