ALPI

ALPIlignum /

Product Code
10.45

Type
ALPI Honduras

Collection Wood
Legacy

Curated by
Piero Lissoni

Texture
Quartered

Dimensions
2500x620mm
3150x620mm

FSC
www.fsc.org
FSC® C004666
The mark of responsible forestry

ALPIlignum /

English

Italiano

Français

Español

Português

ALPIlignum /

ALPIlignum is a decorative veneer made of reconstituted wood.
In line with the company's sustainable approach, ALPI veneer is made with wood from responsibly managed forests certified by the FSC® (FSC-C004666).

FSC
www.fsc.org
FSC® C004666
The mark of responsible forestry

Standard dimensions /

Poplar based veneer	length 2200-2500 mm; width from 620 to 700 mm
Ayous based veneer	length 2200-2500-2800-3150 mm; width 360 mm, from 620 to 760 mm
Basswood based veneer	length 2500-3150 mm; width 360 mm, from 620 to 700 mm

Special sizes available on request.

Nominal thickness available /

Thickness	from 0,42 mm to 2,8 mm

Not all products are available in all thicknesses.

Variations in size /

Width	-0 / +30 mm
Thickness	complies with standard ISO 18775 < 1,5 mm : +/- 0,05 mm; > 1,5 mm : +/- 4%

Wood Density /

450-900 kg/m^3 (measured according to ISO 9427). Density depends on each product.

ALPIlignum /

Formaldehyde emissions /

Measured according to the standard UNI EN 717-1:2004, the formaldehyde emission of ALPIlignum complies with EU REACH Regulation E05 under EU 2023/1464.
It is impossible to guarantee the absolute absence of formaldehyde, because traces of it are naturally present in wood.

Lightfastness /

ALPIlignum is an uncoated product whose lightfastness depends on the chemical composition of the final varnish and how it is applied. Upon request, ALPI supplies a type of ALPIlignum that can reach values above 4 in grey scale (UNI EN 15187:2024) if suitably varnished. Customers must be aware that exposure to light can make the veneer fade or change colour. ALPI suggests making precautionary tests based on the planned use in order to optimise performance.

Mechanical characteristics /

The mechanical characteristics of ALPIlignum depend on the chemical composition of the varnish used and the type of surface material the veneer is affixed to. ALPI suggests making precautionary tests based on the planned use in order to optimise performance.

Colour and grain /

Being a natural wood product, the colour of ALPIlignum may vary slightly from the reference colour. ALPI suggests verifying the colour and veining of the acquired veneer before use.

Storing /

Being prevalently made of wood, the humidity content of ALPIlignum varies in accordance with the humidity of the space where it is stored and processed. ALPI suggests maintaining relative humidity levels between 40% and 70%, with a reference ambient temperature of 20° Celsius.

Precautions /

Absolutely avoid contact, even temporary contact, with water and other liquids. Absolutely avoid condensation and dripping on the surface of the product. ALPIlignum must be stored flat, at least 20 centimetres from the ground, and protected from direct and indirect light.

ALPIlignum /

Veneering /

Gluing with urea adhesives

ALPIlignum can be glued with urea adhesive to all wood-based surfaces. Other types of surface must be tested and evaluated beforehand. The amount of glue per square metre depends on the material and thickness of the surface, on the structure and thickness of the veneer, and on press pressure. Generally, no more than 150 grams of glue per square metre is advised, combined with pressure between 1.5 and 5 bar. Veneering temperatures are between 85° and 120° Celsius. Glue may be mixed with organic or inorganic additives in order to modify the spread rate to reduce the effect of bleed-through, the occurrence of glue seeping through the pores of the wood and showing up on the face of the panel. Adding pigment to the glue in a colour similar to the veneer is advisable. ALPIlignum made of basswood must be glued with at least 120-140 grams of urea adhesive per square metre.

Gluing with vinyl adhesives

ALPIlignum veneer can be glued with vinyl adhesive to all wood-based surfaces. Other types of surface must be tested and evaluated beforehand. Being thermoplastic, this type of adhesive must be applied in a precise quantity according to the veneer, the type of surface it is affixed to, and the type of press in order to avoid bleed-through that is difficult to eliminate by sanding. In general, between 80 grams and 100 grams of glue per square metre should be used, with pressure between 1.5 and 3.5 bar. Veneering temperatures are between 60° and 90° Celsius. Adding pigment to the glue in a colour similar to the veneer is advisable. ALPI suggests making tests before use.

Gluing with hot-melt adhesives

ALPIlignum can be glued using hot-melt adhesives such as polyolefin, EVA (ethylene vinyl acetate), and reactive polyurethane. Hot-melt adhesive is mainly used on small surfaces such as edges, with the help of automatic systems with a mechanical clamp. Other methods of veneering must be verified by preliminary testing. ALPI recommends following the instructions of the adhesive manufacturer.

Sanding /

After gluing it to the desired surface, ALPIlignum must be sanded with abrasive paper to eliminate imperfections and glue that has seeped through the pores. Sandpaper with grit grades 120–150–180 can be used singularly or in sequence, by hand or by electric sander. Grit grades 100 or 220/240 should only be used to obtain special effects.

Varnishing /

Like all other wood, ALPIlignum requires specific varnish to protect and preserve it from chemical and physical deterioration given by light and heat, and from mechanical damage such as scratches and dents.
ALPIlignum can be varnished using all methods and types of product that are recommended for wood. Special attention is needed when using water-based varnish, seeing the hygroscopic nature of wood veneer.
ALPI suggests using products with high wetting capacity, yellowing resistance, and high protection from ultraviolet rays.
Any water-based varnish used must remain stable in moderately acid pH (4–6) conditions, such as products specifically formulated for acidic broad-leaved (hardwood) types of wood. ALPI recommends following the instructions of the varnish manufacturer and conducting preliminary tests before proceeding.

For all additional clarifications, please contact the technical support office at ALPI. This data sheet replaces and annuls any older information. The information and recommendations contained in this data sheet are based on current knowledge at ALPI and could be modified in the future in accordance with new findings, evaluations or production systems.
Users should carry out their own assessment of the product to satisfy themselves that it is suitable for their requirements.

ALPIlignum /

ALPIlignum è un tranciato decorativo in legno composto.
In linea con l'approccio sostenibile dell'azienda, il tranciato ALPI è realizzato con legno proveniente da foreste gestite in maniera corretta e responsabile, certificate FSC®(FSC-C004666).

Dimensioni articoli /

Tranciato in Pioppo	lunghezza 2200-2500 mm; larghezza da 620 a 700 mm
Tranciato in Ayous	lunghezza 2200-2500-2800-3150 mm; larghezza 360 mm, da 620 a 760 mm
Tranciato in Tiglio	lunghezza 2500-3150 mm; larghezza 360 mm, da 620 a 700 mm

Dimensioni speciali possono essere prodotte su richiesta.

Spessori disponibili /

Spessori	da 0,42 mm a 2,8 mm

Non tutti i prodotti sono realizzabili in ogni spessore.

Tolleranze dimensionali /

Larghezza	-0 / +30 mm
Spessore	conforme a norma ISO 18775 < 1,5 mm : +/- 0,05 mm; > 1,5 mm : +/- 4%

Massa volumica /

450-900 kg/m^3 (misurata secondo norma ISO 9427), dipende dal tipo di venatura che caratterizza ciascun prodotto.

ALPIlignum /

Emissioni di formaldeide /

Emissione di formaldeide analizzata secondo la norma UNI EN 717-1:2004, conforme allo standard E05 previsto dal Regolamento REACH (Regolamento (UE) 2023/1464).
È impossibile garantire l'assenza assoluta di formaldeide in quanto essa è una sostanza normalmente presente in tracce nel legno.

Resistenza alla luce /

ALPIlignum, non essendo un prodotto finito, presenta una resistenza alla luce che dipende dal ciclo e dalla tipologia chimica dei prodotti verniciati applicati. A richiesta ALPI è in grado di fornire una versione di ALPIlignum che, se finito con un adeguato ciclo di verniciatura, può raggiungere valori maggiori di 4 sulla scala dei grigi (UNI EN 15187:2024). Il cliente deve essere consapevole che il prodotto esposto a fonti luminose può scolorire o virare dal suo colore originale. Quindi si consiglia di effettuare test preventivi in base all'utilizzo allo scopo di ottimizzare le prestazioni.

Caratteristiche meccaniche /

Le caratteristiche meccaniche di ALPIlignum dipendono dal ciclo e della tipologia chimica della finitura applicata oltre che dal supporto usato. Quindi si consiglia di effettuare test preventivi in base all'utilizzo allo scopo di ottimizzare le prestazioni.

Colore e venatura /

Essendo un prodotto in legno naturale, ALPIlignum può presentare una variabilità di tono. Si consiglia di verificare, prima dell'utilizzo, il colore e la venatura del materiale consegnato con quanto ordinato.

Immagazzinamento /

ALPIlignum, essendo costituito prevalentemente in legno, è soggetto a variazioni del proprio contenuto di umidità in equilibrio con l'ambiente in cui viene immagazzinato e lavorato. Si consiglia pertanto di mantenere nell'ambiente un intervallo di umidità compreso tra il 40% e il 70% (UR) ad una temperatura di riferimento di 20°C.

Precauzioni /

Sono da evitare assolutamente contatti, anche temporanei, con acqua o altri liquidi. Vanno altresì tassativamente evitate condense e gocciolamenti sulla superficie del prodotto. L'immagazzinamento del prodotto va effettuato in piano ad una quota di almeno 20 cm da terra. ALPIlignum va protetto dalla radiazione luminosa, anche se indiretta.

ALPIlignum /

Placcatura /

Incollaggio con colle ureiche

ALPIlignum può essere incollato su tutti i supporti a base di legno utilizzando colle ureiche. Supporti diversi vanno testati e valutati caso per caso. Il quantitativo di colla utilizzabile per metro quadrato dipende dal tipo e dallo spessore del supporto, dalla struttura dell'impiallacciatura, dallo spessore della stessa e dalla tipologia di pressatura. Normalmente si consiglia di non superare 150 g/m² di colla a pressioni variabili da 1.5 bar a 5 bar. La temperatura di placcaggio consigliabile può variare da 85°C a 120°C. La colla può essere additivata con eccipienti organici o inorganici per modificarne le proprietà reologiche allo scopo di regolare il trasudamento della stessa attraverso lo strato dell'impiallacciatura. L'utilizzo di pigmentazioni con tonalità simili al colore della impiallacciatura è sempre consigliabile. I prodotti a base tiglio vanno incollati con almeno 120-140 g/m² di colla ureica.

Incollaggio con colle viniliche

Il tranciato ALPIlignum può essere incollato su tutti i supporti a base legno mediante utilizzo di colle viniliche. Supporti diversi vanno testati e valutati caso per caso. A causa delle caratteristiche termoplastiche di questo tipo di collante, il quantitativo da applicare deve essere accuratamente regolato in funzione dell'impiallacciatura, del supporto e del tipo di pressa al fine di evitare pericolosi trasudamenti difficilmente eliminabili durante l'operazione di carteggiatura. Normalmente si consiglia di utilizzare tra 80 g/m² a 100 g/m² di colla, a pressioni variabili tra 1.5 bar e 3.5 bar. La temperatura di placcatura consigliabile può variare da 60°C a 90°C. L'utilizzo di pigmentazioni con tonalità simili al colore della impiallacciatura è sempre consigliabile. È consigliabile effettuare test prima dell'utilizzo.

Incollaggio con colle termofondenti

L'incollaggio con colle termofondenti tipo poliolefine, EVA e poliuretaniche reattivi è compatibile con ALPIlignum e viene utilizzato soprattutto per l'incollaggio di superfici ridotte tipo bordi con l'ausilio di sistemi automatici a pressore meccanico. Ulteriori metodi di placcatura vanno verificati attraverso prove preliminari. Si raccomanda in ogni caso di attenersi alle specifiche indicazioni date dal fonitore della colla stessa.

Carteggiatura /

ALPIlignum dopo l'operazione di incollaggio al supporto prescelto deve essere carteggiato con carte abrasive allo scopo di eliminare dalla superficie le tracce di manipolazione e di colla affiorante. Tale operazione si deve effettuare impiegando carte abrasive con grana 120-150-180 usate singolarmente o in sequenza su carteggiatrici manuali o automatiche. L'impiego di carte abrasive con grana 100 oppure con grana 220/240 è consigliabile solo allo scopo di ottenere effetti particolari sul manufatto.

Verniciatura /

Analogamente a tutti gli altri legni, la verniciatura di ALPIlignum richiede prodotti atti a proteggere e preservare il più a lungo possibile il materiale dai fenomeni di degrado chimico-fisico (fotodegradazione, degradazione termica, ecc.) e meccanico (abrasioni, urti, ecc.).
ALPIgnum può essere verniciato utilizzando tutte le metodiche e le classi di prodotti consigliate per la verniciatura del legno.
Si consiglia di prestare particolare attenzione ai cicli di verniciatura a base acqua, data la natura igroscopica del decorativo ligneo. Tuttavia, migliori risultati si possono ottenere selezionando, all'interno delle varie classi, quei prodotti che presentano le seguenti caratteristiche:
- Elevato potere bagnante
- Elevata capacità di ritardare l'ingiallimento
- Elevata protezione ai raggi ultravioletti

Per quanto riguarda le vernici all'acqua si raccomanda di utilizzare solo prodotti che rimangono stabili a pH moderatamente acidi (4-6), quali sono ad esempio taluni prodotti specifici studiati per legno di latifoglia acidi. È comunque buona regola attenersi scrupolosamente alle indicazioni fornite dalle aziende produttrici delle vernici e eseguire test preventivi prima di dare seguito a processi di verniciatura.

Per qualsiasi chiarimento si consiglia di contattare il supporto tecnico ALPI. Questa scheda annulla e sostituisce ogni edizione precedente. Le informazioni e raccomandazioni qui contenute si basano sulle attuali conoscenze da parte di ALPI e possono essere suscettibili di future modifiche a seguito di nuove valutazioni o di eventuali nuovi sistemi produttivi. L'utilizzatore è tenuto a verificare l'idoneità del prodotto all'utilizzo che ne intende fare.

ALPIlignum /

ALPIlignum est un placage tranché décoratif en bois composite.
En parfaite adéquation avec l'approche respectueuse du développement durable de l'entreprise, le placage tranché ALPI est fabriqué à partir de bois issu de forêts gérées de manière correcte et responsable certifiées FSC® (FSC-C004666).

FSC
www.fsc.org
FSC® C004666
The mark of responsible forestry

Dimensions des articles /

Placage tranché en peuplier	longueur 2200-2500 mm; largeur de 620 à 700 mm
Placage tranché en ayous	longueur 2200-2500-2800-3150 mm ; largeur 360 mm, de 620 à 760 mm
Placage tranché en tilleul	longueur 2500-3150 mm ; largeur 360 mm, de 620 à 700 mm

Possibilité de dimensions spéciales sur demande.

Épaisseurs disponibles /

Épaisseurs	de 0,42 mm à 2,8 mm

Tous les produits ne peuvent pas être fabriqués dans toutes les épaisseurs.

Tolérances dimensionnelles /

Largeur	-0 / +30 mm
Épaisseur	conforme à la norme ISO 18775 < 1,5 mm : +/- 0,05 mm ; > 1,5 mm : +/- 4 %

Masse volumique /

450-900 kg/m^3 (mesurée selon la norme ISO 9427), dépend du type de veinage qui caractérise chaque produit.

ALPIlignum /

Émissions de formaldéhyde /

Émission de formaldéhyde analysée selon la norme UNI EN 717-1:2004 conforme au seuil E05 prévu par le règlement REACH (Règlement (UE) 2023/1464).
Dans la mesure où cette substance est normalement présente à l'état de traces dans le bois, il est impossible de garantir une absence totale de formaldéhyde.

Résistance à la lumière /

ALPIlignum n'étant pas un produit fini, sa résistance à la lumière dépend du système et du type chimique des produits peints appliqués. Sur demande, ALPI est en mesure de fournir une version d'ALPIlignum qui, grâce à une finition obtenue à l'aide d'un système de peinture adéquat, peut atteindre des valeurs supérieures à 4 sur l'échelle de gris (UNI EN 15187:2024). Le client doit être conscient que l'exposition du produit à des sources lumineuses peut entraîner des décolorations ou des modifications de sa couleur d'origine. Afin d'optimiser les performances, nous conseillons donc d'effectuer des tests préalables en fonction de l'usage prévu.

Caractéristiques mécaniques /

Les caractéristiques mécaniques d'ALPIlignum dépendent du système et du type chimique de la finition appliquée ainsi que du support utilisé. Afin d'optimiser les performances, nous conseillons donc d'effectuer des tests préalables en fonction de l'usage prévu.

Couleur et veinage /

Dans la mesure où ALPIlignum est un produit en bois naturel, il peut présenter une variabilité de teintes. Nous vous conseillons de vérifier, avant utilisation, la couleur et le veinage du matériau livré par rapport à la commande.

Stockage /

Dans la mesure où ALPIlignum se compose principalement de bois, sa teneur en humidité peut varier en fonction de l'environnement dans lequel il est stocké et travaillé. Nous vous conseillons par conséquent de maintenir dans l'environnement une plage d'humidité comprise entre 40 % et 70 % (HR) à une température de référence de 20°C.

Précautions /

Tout contact, même temporaire, avec de l'eau ou d'autres liquides est absolument à proscrire. Il faut aussi catégoriquement éviter toute condensation ou tout égouttement sur la surface du produit. Le produit doit être stocké à plat et à au moins 20 cm du sol. ALPIlignum doit être protégé du rayonnement lumineux, même indirect.

ALPIlignum /

Placage /

Collage avec des colles uréiques

ALPIlignum peut être collé sur tous les supports à base de bois à l'aide de colles uréiques. Les autres supports doivent être testés et évalués au cas par cas. La quantité de colle utilisable par mètre carré dépend du type et de l'épaisseur du support, de la structure du placage, de l'épaisseur de ce dernier et du type de pressage. En règle générale, nous conseillons de ne pas dépasser 150 g/m² de colle à des pressions variant entre 1,5 bar et 5 bar. La température de placage recommandée peut varier de 85°C à 120°C. Des excipients organiques ou inorganiques peuvent être ajoutés à la colle afin d'en modifier les propriétés rhéologiques et de réguler ainsi son exsudation à travers la couche de placage. Il est toujours recommandé d'utiliser des pigmentations aux teintes similaires à la couleur du placage. Pour les produits à base de tilleul, il est nécessaire d'utiliser au moins 120-140 g/m² de colle uréique.

Collage à l'aide de colles vinyliques

Le placage tranché ALPIlignum peut être collé sur tous les supports à base de bois à l'aide de colles vinyliques. Les autres supports doivent être testés et évalués au cas par cas. En raison des caractéristiques thermoplastiques de ce type d'adhésif, la quantité à appliquer doit être soigneusement ajustée en fonction du placage, du support et du type de pressage afin d'éviter toute exsudation dangereuse et difficile à éliminer lors du ponçage. En règle générale, nous conseillons d'utiliser entre 80 g/m² et 100 g/m² de colle à des pressions variant entre 1,5 bar et 3,5 bar. La température de placage recommandée peut varier de 60°C à 90°C. Il est toujours recommandé d'utiliser des pigmentations aux teintes similaires à la couleur du placage. Nous conseillons d'effectuer un test avant utilisation.

Collage à l'aide de colles thermofusibles

ALPIlignum est compatible avec le collage à l'aide de colles thermofusibles comme les polyoléfines, l'EVA ou les polyuréthanes réactifs. Ce type de collage s'utilise en particulier avec des systèmes de pressage mécaniques automatiques pour les petites surfaces comme les chants. Les autres méthodes de placage doivent faire l'objet de tests préalables. Veuillez quoi qu'il en soit toujours respecter les consignes spécifiquement données par le fournisseur de la colle utilisée.

Ponçage /

Après son collage au support choisi, ALPIlignum doit être poncé à l'aide de papier abrasif afin d'éliminer les traces de manipulations et les remontées de colle sur la surface. Cette opération doit être réalisée avec du papier abrasif grain 120-150-180 utilisé individuellement ou en séquence sur des ponceuses manuelles ou automatiques. L'utilisation de papier abrasif grain 100 ou grain 220/240 n'est conseillée que pour obtenir des effets particuliers sur le produit.

Peinture /

Comme les autres bois, ALPIlignum doit être peint avec des produits en mesure de protéger et de préserver le plus longtemps possible le matériau contre les phénomènes de dégradation physico-chimique (photodégradation, dégradation thermique, etc.) et mécanique (abrasion, impacts, etc.)
Pour peindre ALPIlignum, il est possible d'utiliser toutes les méthodes et les classes de produits conseillées pour la peinture du bois. Étant donné la nature hygroscopique des panneaux décoratifs en bois, nous vous conseillons d'accorder une attention particulière aux systèmes de peinture à l'eau.
Cependant, pour obtenir les meilleurs résultats possibles, veillez à choisir, au sein des différentes classes, les produits présentant les caractéristiques suivantes :
- Un haut pouvoir mouillant
- Une haute capacité à retarder le jaunissement
- Une haute protection contre les rayons ultraviolets

En ce qui concerne les peintures à l'eau, nous vous recommandons de n'utiliser que des produits qui restent stables à des pH moyennement acides (4 à 6), comme les produits spécialement formulés pour les bois de feuillus acides. Veuillez quoi qu'il en soit scrupuleusement respecter les consignes fournies par les fabricants de peinture et effectuer des tests préalables avant d'entreprendre des processus de peinture.

Pour toute précision complémentaire, nous vous conseillons de contacter le service d'assistance technique d'ALPI. Cette fiche annule et remplace toute édition précédente.
Les informations et recommandations contenues dans ce document s'appuient sur les connaissances actuelles d'ALPI et pourront faire l'objet de modifications potentielles à l'avenir en cas de nouvelles évaluations ou d'éventuels nouveaux systèmes de production.
L'utilisateur est tenu de vérifier l'adéquation du produit à l'usage qu'il compte en faire.

ALPIlignum /

ALPIlignum es una chapa decorativa de madera compuesta.
En línea con el enfoque sostenible de la empresa, la chapa de madera ALPI está fabricada con madera procedente de bosques gestionados de forma correcta y responsable, con la certificación FSC ® (FSC-C004666).

Dimensiones disponibles /

Chapa de álamo	largo 2200-2500 mm; ancho de 620 a 700 mm
Chapa de obeche	largo 2200-2500-2800-3150 mm; ancho 360 mm, de 620 a 760 mm
Chapa de tilo	largo 2500-3150 mm; ancho 360 mm, de 620 a 700 mm

Se puede producir en dimensiones especiales bajo pedido.

Grosores disponibles /

Grosores	de 0,42 mm a 2,8 mm

No todos los productos pueden fabricarse en todos los grosores.

Tolerancias dimensionales /

Ancho	-0 / +30 mm
Grosor	conforme a la norma ISO 18775 < 1,5 mm : +/- 0,05 mm; > 1,5 mm : +/- 4%

Densidad /

450-900 kg/m3 (medida según la norma ISO 9427), depende del tipo de veteado característico de cada producto.

ALPIlignum /

Emisión de formaldehído /

Las emisiones de formaldehído se han analizado con arreglo a la norma UNI EN 717-1:2004, conforme a la clase E05 prevista en el Reglamento REACH (Reglamento (UE) 2023/1464).
Es imposible garantizar la ausencia absoluta de formaldehído, ya que se trata de una sustancia que suele estar presente en trazas en la madera.

Resistencia a luz /

La superficie ALPIlignum, al no ser un producto acabado, tiene una resistencia a la luz que depende del ciclo y del tipo químico de los productos de barnizado aplicados. Bajo pedido, ALPI puede suministrar una versión de ALPIlignum acabada con un ciclo de barnizado adecuado para alcanzar valores superiores a 4 en la escala de grises (UNI EN 15187:2024). El cliente debe ser consciente de que el producto puede decolorarse o cambiar su color original cuando se expone a fuentes de luz. Por lo tanto, se recomienda realizar pruebas previas en función del uso para optimizar las prestaciones.

Propiedades mecánicas /

Las propiedades mecánicas de ALPIlignum dependen del ciclo y del tipo químico del acabado aplicado, así como del soporte utilizado. Por lo tanto, se recomienda realizar pruebas previas en función del uso para optimizar las prestaciones.

Color y veteado /

Al tratarse de un producto de madera natural, ALPIlignum puede presentar variaciones de tono. Se recomienda verificar, antes del uso, que el color y el veteado del material entregado se corresponden con el pedido.

Almacenamiento /

La chapa de madera ALPIlignum, al estar compuesta principalmente de madera, tiene un contenido de humedad variable según el entorno en el que se almacene y trabaje. Por lo tanto, se recomienda mantener un intervalo de humedad ambiental del 40 % al 70 % (HR) a una temperatura de referencia de 20 °C.

Precauciones /

Debe evitarse por completo el contacto, incluso temporal, con agua u otros líquidos. Asimismo, es imprescindible evitar la formación de condensación y goteos en la superficie del producto. El producto debe almacenarse en posición horizontal, a una altura de al menos 20 cm respecto al suelo. ALPIlignum debe protegerse de la radiación luminosa, incluso indirecta.

ALPIlignum /

Enchapado /

Encolado con cola de urea

ALPIlignum se puede pegar a todos los soportes de madera con colas de urea. Los distintos soportes deben probarse y evaluarse caso por caso. La cantidad de cola que se puede utilizar por metro cuadrado depende de lo siguiente: tipo y grosor del soporte, estructura de la chapa, grosor de la chapa y tipo de prensado. Normalmente, se recomienda usar una cantidad de cola no superior a 150 g/m2, con presiones de entre 1,5 bares a 5 bares. La temperatura de enchapado recomendada puede variar de 85 °C a 120 °C. A la cola se le pueden añadir excipientes orgánicos o inorgánicos para modificar sus propiedades reológicas y ajustar así su exudación a través de la capa de la chapa. Se recomienda siempre utilizar pigmentos de tonos similares al color de la chapa. Los productos de tilo deben encolarse con cola de urea de 120-140 g/m2 como mínimo.

Encolado con cola vinílica

La chapa de madera ALPIlignum se puede pegar a todos los soportes de madera con colas vinílicas. Los distintos soportes deben probarse y evaluarse caso por caso. Debido a las propiedades termoplásticas de este tipo de cola, es necesario ajustar cuidadosamente la cantidad que se aplica en función de la chapa, el soporte y el tipo de prensa, para evitar exudaciones peligrosas y difíciles de eliminar durante la operación de lijado. Normalmente, se recomienda usar entre 80 g/m2 y 100 g/m2 de cola, con presiones de entre 1,5 bares y 3,5 bares. La temperatura de enchapado recomendada puede variar de 60 °C a 90 °C. Se recomienda siempre utilizar pigmentos de tonos similares al color de la chapa. Se recomienda hacer una prueba antes del uso.

Encolado con cola termofusible

El encolado con colas termofusibles, como poliolefinas, EVA y poliuretanos reactivos, es apto para ALPIlignum y se utiliza principalmente para pegar superficies pequeñas, como bordes, con ayuda de sistemas automáticos de prensado mecánico. Otros métodos de enchapado deben verificarse mediante pruebas preliminares. En cualquier caso, se recomienda seguir las instrucciones específicas del proveedor de la cola que se emplee.

Lijado /

Después de pegar la chapa de madera ALPIlignum al soporte elegido, hay que lijarla con papel de lija para eliminar de la superficie los restos de manipulación y de cola que puedan haber quedado a la vista. Este proceso debe hacerse con papel de lija de grano 120, 150 o 180 utilizado individualmente o en secuencia en lijadoras manuales o automáticas. El uso de papeles de lija de grano 100 o 220/240 solo se recomienda para conseguir efectos especiales en el producto.

Barnizado /

Para ALPIlignum, al igual que sucede con todas las demás maderas, es necesario emplear productos de barnizado que protejan y preserven el material de la degradación químico-física (fotodegradación, degradación térmica, etc.) y mecánica (abrasión, impactos, etc.) durante el mayor tiempo posible.
ALPIlignum puede barnizarse con todos los métodos y clases de productos recomendados para barnizar madera.
Se recomienda prestar especial atención a los ciclos de barnizado al agua, dada la naturaleza higroscópica del acabado decorativo de madera.
Sin embargo, se pueden obtener mejores resultados si, dentro de las distintas clases, se seleccionan aquellos productos que reúnan las siguientes características:
– Alto poder humectante
– Alta capacidad para retardar el amarilleamiento
– Alta protección contra la radiación ultravioleta

En cuanto a las pinturas al agua, se recomienda utilizar únicamente productos que permanezcan estables en valores de pH moderadamente ácidos (4-6), como aquellos productos específicos formulados para maderas duras ácidas. En cualquier caso, es una práctica recomendada seguir escrupulosamente las instrucciones de los fabricantes de los barnices y realizar pruebas previas antes de proceder al barnizado.

Para cualquier aclaración, le aconsejamos que se ponga en contacto con el servicio de soporte técnico de ALPI. Esta ficha anula y sustituye cualquier edición anterior de la misma.
La información y las recomendaciones aquí contenidas se basan en los conocimientos actuales de ALPI y pueden estar sujetas a cambios futuros debido a nuevas evaluaciones o posibles nuevos sistemas de producción. El usuario debe comprobar la idoneidad del producto para el uso que tiene previsto darle.

ALPIlignum /

A ALPIlignum é um folheado decorativo de madeira composta.
Em linha com a abordagem sustentável da empresa, o folheado ALPI é feito com madeira proveniente de florestas geridas de forma correta e responsável, certificadas pelo FSC® (FSC-C004666).

Dimensões do item /

Folheado de choupo	comprimento 2200-2500 mm; largura de 620 a 700 mm
Folheado de ayous	comprimento 2200-2500-2800-3150 mm; largura de 360 mm, de 620 a 760 mm
Folheado de tília	comprimento 2500-3150 mm; largura de 360 mm, de 620 a 700 mm

Mediante encomenda, podem ser produzidos tamanhos especial.

Espessuras disponíveis /

Espessuras	de 0,42 mm a 2,8 mm

Nem todos os produtos podem ser fabricados em todas as espessuras.

Tolerâncias dimensionais /

Largura	-0 / +30 mm
Espessura	conforme a norma ISO 18775 < 1,5 mm : +/- 0,05 mm; > 1,5 mm : +/- 4%

Densidade /

450-900 kg/m3 (medida de acordo com a norma ISO 9427), dependendo do tipo de grão que caracteriza cada produto.

ALPIlignum /

Emissões de formaldeído /

Emissões de formaldeído analisadas de acordo com a norma UNI EN 717-1:2004, em conformidade com a classe E05 estabelecida pelo Regulamento REACH (Regulamento (UE) 2023/1464).
È impossível garantir a ausência absoluta de formaldeído, uma vez que se trata de uma substância naturalmente presente na madeira em quantidades vestigiais.

Resistência à luz /

A ALPIlignum, por não ser um produto acabado, tem uma leve resistência à luz que depende do ciclo e do tipo químico dos produtos de envernizamento aplicados. Mediante encomenda, a ALPI pode fornecer uma versão da ALPIlignum que, se finalizada com um ciclo de envernizamento adequado, pode atingir valores superiores a 4 na escala cinza (UNI EN 15187:2024). O cliente deve estar ciente de que o produto exposto a fontes de luz pode descolorir ou alterar sua cor original. É, portanto, aconselhável realizar testes preventivos com base no uso, a fim de otimizar seu desempenho.

Características mecânicas /

As características mecânicas da ALPIlignum dependem do ciclo e do tipo químico do acabamento aplicado, bem como do substrato utilizado. É, portanto, aconselhável realizar testes preventivos com base no uso, a fim de otimizar seu desempenho.

Cor e grão /

Por ser um produto de madeira natural, a ALPIlignum pode apresentar alguma variação de tonalidade. É recomendável verificar a cor e o grão do material recebido em seu pedido antes de utilizá-lo.

Armazenamento /

A ALPIlignum, por ser feita principalmente de madeira, está sujeita a variações no seu teor de umidade em equilíbrio com o ambiente em que é armazenada e processada. Recomenda-se, portanto, manter uma faixa de umidade relativa entre 40% e 70% no ambiente, com uma temperatura de referência de 20°C.

Precauções /

Deve ser evitado a todo custo o contato, mesmo que temporário, com água ou outros líquidos. Também devem ser estritamente evitados a condensação e o gotejamento na superfície do produto. O produto deve ser armazenado em uma superfície nivelada a uma altura de pelo menos 20 cm do chão. A ALPIlignum deve ser protegida da radiação luminosa, mesmo indireta.

ALPIlignum /

Chapeado /

Colagem com colas de ureia

A ALPIlignum pode ser colada a todos os suportes à base de madeira usando colas de ureia. Cada suporte deve ser testado e avaliado, caso a caso. A quantidade de cola que pode ser usada por metro quadrado depende do tipo e da espessura do suporte, da estrutura do folheado, da sua espessura e do tipo de prensagem. Normalmente, recomenda-se não exceder 150 g/m² de cola em pressões que variam de 1,5 bar a 5 bar. A temperatura de revestimento recomendada pode variar de 85°C a 120°C. A cola pode ser enriquecida com excipientes orgânicos ou inorgânicos para modificar suas propriedades reológicas e regular sua exsudação através da camada de revestimento. Recomenda-se sempre o uso de pigmentos com tonalidades semelhantes à cor do folheado. Os produtos à base de madeira de tília devem ser colados com pelo menos 120-140 g/m² de cola de ureia.

Colagem com colas vinílicas

O folheado ALPIlignum pode ser colado em todos os suportes à base de madeira usando colas vinílicas. Cada suporte deve ser testado e avaliado, caso a caso. Devido às características termoplásticas deste tipo de cola, a quantidade a ser aplicada deve ser cuidadosamente ajustada de acordo com o folheado, o suporte e o tipo de prensa, a fim de evitar exsudações perigosas e difíceis de eliminar durante a operação de lixamento. Normalmente, recomenda-se o uso de cola com densidade entre 80 g/m² e 100 g/m², sob pressões que variam entre 1,5 bar e 3,5 bar. A temperatura de revestimento recomendada pode variar de 60°C a 90°C. É sempre aconselhável usar pigmentos com tonalidades semelhantes à cor do folheado. É aconselhável realizar testes antes do uso.

Colagem com colas termofusíveis (hot melt)

A colagem com colas termofusíveis, como poliolefinas, EVA e poliuretanos reativos, é compatível com a ALPIlignum e é utilizada sobretudo para colar superfícies pequenas, como bordas, com o auxílio de sistemas automáticos de prensagem mecânica. É preciso fazer testes preliminares para verificar a adequabilidade de outros métodos de chapeado. Em todos os casos, recomenda-se seguir as instruções específicas fornecidas pelo fornecedor da cola.

Lixamento /

Após a colagem no suporte escolhido, a ALPIlignum deve ser lixada com folha abrasiva para remover quaisquer vestígios de manuseio e cola aparente na superfície. Essa operação deve ser realizada utilizando lixas de grão 120-150-180, usadas individualmente ou em sequência, em lixadeiras manuais ou automáticas. O uso de lixa de grão 100 ou 220/240 é aconselhável somente para a obtenção de efeitos específicos no produto.

Envernizamento /

Assim como em todas as outras madeiras, o envernizamento da ALPIlignum requer produtos desenvolvidos para proteger e preservar o material pelo maior tempo possível contra a degradação físico-química (fotodegradação, degradação térmica, etc.) e a degradação mecânica (abrasões, impactos, etc.).
A ALPIgnum pode ser envernizada usando todos os métodos e classes de produtos recomendados para envernizamento em madeira.
É aconselhável dar especial atenção aos ciclos de envernizamento à base de água, dada a natureza higroscópica da decoração em madeira.
No entanto, podem ser alcançados melhores resultados selecionando, dentro das diversas classes, os produtos que apresentem as seguintes características:
– Alta resistência a líquidos
– Alta capacidade de retardar o amarelamento
– Alta proteção contra raios ultravioleta

No que diz respeito aos vernizes à base de água, recomenda-se o uso apenas de produtos que permaneçam estáveis em pH moderadamente ácido (4-6), como por exemplo, certos produtos específicos desenvolvidos para madeiras duras ácidas. No entanto, é uma boa prática seguir rigorosamente as instruções fornecidas pelos fabricantes do verniz e realizar testes preventivos antes de iniciar qualquer processo de envernizamento.
Para qualquer esclarecimento, entre em contato com o suporte técnico da ALPI. Esta ficha técnica cancela e substitui qualquer versão anterior.

As informações e recomendações aqui contidas baseiam-se no conhecimento atual da ALPI e podem estar sujeitas a alterações futuras em decorrência de novas avaliações ou possíveis novos sistemas de produção. O usuário deve verificar se o produto é adequado para o uso que pretende fazer dele.