

ALPIkord /

Product Code

18.05K - Touch

Type

ALPI Xilo Striped XL White

Collection Designer

Curated by

Piero Lissoni

Texture

Quartered

Finishes

Touch

Dimensions

3050x1300mm

ALPIkord /

To make ALPIkord, ALPIlignum veneer is joined to phenolic backing on one side, and prefinished with varnish on the decorative side, enhancing the natural beauty of the wood grain.

The result is a wood panel of large dimensions, ready to be affixed to all kinds of surfaces. ALPIkord shortens the time and effort spent on installation, finishing and varnishing. The practicality of prefinished wood is hereby united with high quality, uniqueness and customisation possibilities. Naturally, ALPIkord carries the environmental certifications of all ALPIlignum veneers.

Application areas /

Furniture surfaces, interior-design surfaces, hotel interiors, surfaces in apartment buildings and residential complexes, boutiques, retail interiors, offices, public spaces, indoor facing and surfaces for yachts and cruise ships.

Finishes /

ALPIkord is supplied with your choice of finish.

Five standard finishes offer different tactile and aesthetic impressions.

Touch: Maintains the naturalness of the wood while being soft and pleasant to the touch.

Groove: Emphasises the grain and textural quality while being like raw wood to the touch.

Wax: Matt varnish renders the delicate appearance of wax- or oil-treated wood.

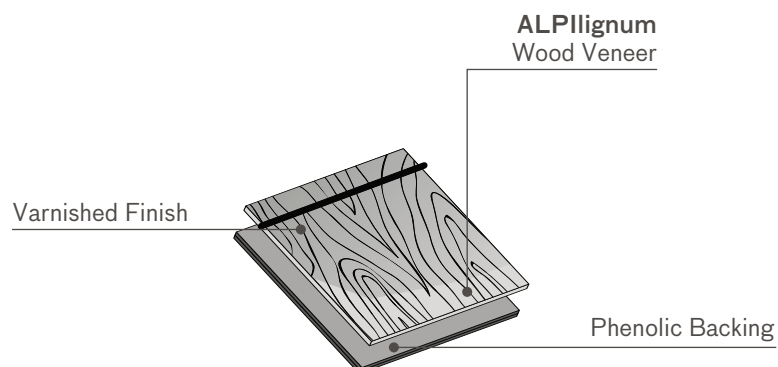
Light Gloss: 15 gloss units: A delicate sheen with the classic elegant lustre of traditional craftsmanship.

Bright Gloss: 40 gloss units: A shiny, luminous finish.

ALPIkord /

	Touch /	Groove - Wax /	Light Gloss /	Bright Gloss /
Size	2500x1250/3050x1300 mm	2500x1250/3050x1300 mm	2500x1250/3050x1300 mm	2500x1250/3050x1300 mm
Nominal Thickness	1.0 mm	1.0 mm	1.0 mm	1.0 mm
Weight Per m²	1.1 kg	1.1 kg	1.1 kg	1.1 kg
Variations in size				
Longitudinal	0.4 %	0.4 %	0.4 %	0.4 %
Transversal	1.2 %	1.2 %	1.2 %	1.2 %
(UNI EN 438-2, 17:2019)				
Resistance to abrasion	>20 Taber turns	>25 Taber turns	>40 Taber turns	>60 Taber turns
(UNI EN 438-2, 10:2019)				
Resistance to cold liquids	A	A	/	/
(UNI EN 12720:2013)				
Resistance to staining	/	/	Halo caused by acetone	Halo caused by acetone
(UNI EN 438-2, 26:2019)				
Lightfastness	>2 Grey scale	>2 Grey scale	>2 Grey scale	>2 Grey scale
(xenon arc lamp)				
(UNI EN 438-2, 27:2019)				
Formaldehyde Emission	E1	E1	E1	E1
(UNI EN 717-1:2004)				

ALPIkord /



ALPIkord /

Helpful recommendations /

For correct counterbalance, we suggest using the same type of product on both sides of the panel, as advised by the UNI EN 14323:2021 standard. However, high-pressure laminate whose characteristics are compatible with the outward-facing material can also be used. In any case, specific production tests must be carried out to evaluate the stability of the finished panel over time – evaluate after three to seven days.

Gluing with a steel-plate press /

The utmost care is needed in cleaning the plates of the press, in order to avoid dents or damage to the finished surface. A varnished surface damaged by particles pressed between the metal plate and the decorative surface is difficult to repair. The protective film must always lie perfectly smooth on the surface of ALPIkord, in order to avoid pressing folds into the surface. Apply the veneer glue evenly, in the same quantity, on both sides of the panel. The quantity of glue must be dosed so that it does not leak out from the edges under pressure and damage the decorative surface. Never allow the temperature to rise above 80° and 90° Celsius for 2 to 3 minutes dwell time when using thermosetting glue. The application of ALPIkord on surfaces with an elevated coefficient of thermal expansion (metal surfaces, for instance) could lead to warping and delamination if exposed to sudden changes in temperature and humidity.

Gluing with contact adhesive /

Contact adhesives can be applied by hand or by machine. This must be done properly, in order to avoid blisters beneath the surface. Allow the solvent contained in the glue to evaporate completely.

Please note /

As with natural wood, ALPIkord surfaces cannot guarantee an absolute colour match between different production batches. Slight differences of hue between different lots of product are not to be considered a defect. As with natural wood, ALPIkord reacts to sunlight and artificial light, both direct and indirect. A gradual change in the surface colour over time is a natural phenomenon.

Cleaning /

ALPIkord surfaces are easy to clean with natural-fibre cloth moistened with distilled water. Neutral, non-abrasive detergent may be used. Avoid contact with solvents such as acetone, nail polish remover or paint thinner.

Storing /

ALPIkord must be stored horizontally, panels face to face, in rooms with a temperature between 10° and 30° Celsius, relative humidity between 40% and 60%, arranged on designated pallets, never resting directly on the floor. As with all wood surfaces, for good preservation over time, ALPIkord must be protected from light by means of opaque, possibly dark, covering. The panels must be handled by two people.

For all additional clarifications, please contact the technical support office at ALPI. This data sheet replaces and annuls any older information. The information and recommendations contained in this data sheet are based on current knowledge at ALPI and could be modified in the future in accordance with new findings, evaluations or production systems. Users should carry out their own assessment of the product to satisfy themselves that it is suitable for their requirements.

ALPIkord /

Il tranciato ALPIlignum viene supportato e finito superficialmente per esaltare la texture del materiale ligneo. Il risultato è un pannello di legno di grandi dimensioni pronto per l'applicazione su qualsiasi superficie, che permette la riduzione dei tempi di lavorazione, verniciatura e installazione. Ogni decoro è presentato in una finitura che valorizza la naturalità e colore di ogni legno, con la possibilità di abbinare i bordi nella stessa essenza.

Settori di impiego /

Superfici per arredamento; superfici e rivestimenti per architettura d'interni; hôtellerie, multi-apartment, residential, shop, retail, uffici, spazi pubblici; superfici e rivestimenti interni di imbarcazioni da diporto e navi da crociera.

Finiture /

ALPIkord viene fornito in una gamma di finiture.

Cinque le finiture standard che coniugano ed evidenziano diverse sensazioni tattili ed estetiche:

Touch mantiene la naturalezza del legno insieme ad una sensazione morbida e piacevole al tatto

Groove enfatizza la tessitura e la matericità del materiale, regalando un naturale effetto tattile, analogo a quella del legno grezzo.

Wax verniciatura opaca che conferisce al legno il delicato aspetto caratteristico dei trattamenti a base di cere e olii naturali.

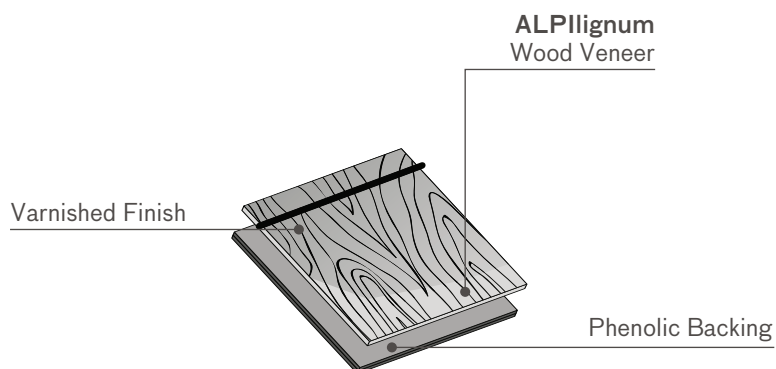
Light Gloss (15 gloss), caratterizzata da una delicata brillantezza, è la soluzione elegante e raffinata che offre al tatto e allo sguardo il sapore classico della tradizione artigiana.

Bright Gloss (40 gloss), finitura molto lucida e brillante.

ALPIkord /

	Touch /	Groove - Wax /	Light Gloss /	Bright Gloss /
Dimensione	2500x1250/3050x1300 mm	2500x1250/3050x1300 mm	2500x1250/3050x1300 mm	2500x1250/3050x1300 mm
Spessore Nominale	1.0 mm	1.0 mm	1.0 mm	1.0 mm
Peso per m²	1.1 kg	1.1 kg	1.1 kg	1.1 kg
Variazioni Dimensionali				
Longitudinale	0.4 %	0.4 %	0.4 %	0.4 %
Trasversale	1.2 %	1.2 %	1.2 %	1.2 %
(UNI EN 438-2, 17:2019)				
Resistenza all'Abrasione	>20 giri Taber	>25 giri Taber	>40 giri Taber	>60 giri Taber
(UNI EN 438-2, 10:2019)				
Resistenza ai liquidi freddi	A	A	/	/
(UNI EN 12720:2013)				
Resistenza alla Macchia	/	/	Aloni causati da acetone	Aloni causati da acetone
(UNI EN 438-2, 26:2019)				
Fotodegradazione	>2 Scala di grigi	>2 Scala di grigi	>2 Scala di grigi	>2 Scala di grigi
(Xenotest)				
(UNI EN 438-2, 27:2019)	E1	E1	E1	E1
Emissione di Formaldeide				
(UNI EN 717-1:2004)				

ALPIkord /



ALPIkord /

Accorgimenti applicativi /

Per un corretto contro bilanciamento è consigliabile usare lo stesso tipo di prodotto su entrambe le facce del pannello come previsto dalla norma EN 14323 ma il processo può anche essere effettuato con HPL aventi caratteristiche compatibili con quelle impiegato nella facciata. È comunque necessario fare specifici test di produzione per valutare la stabilità nel tempo (3-7 giorni) del pannello finito.

Incollaggio con pressa piana /

L'uso di una pressa a vano deve comportare la massima attenzione nella pulizia dei piani per evitare ammaccature e danni ad una superficie finita. I danni ad una superficie verniciata prodotti da particelle pressate fra piano metallico e decorativo sono difficilmente riparabili. Il film protettivo deve essere sempre perfettamente disteso sulla superficie dell'ALPIkord per evitare ricalchi da spessore. La colla di placcaggio deve essere applicata nella stessa quantità su entrambe le facce del pannello ed in quantità tale da evitare sotto pressione debordamenti laterali e danni alla superficie decorativa. La temperatura della pressa in caso di utilizzo di colle termoindurenti non dovrebbe mai superare i 80°/90°C per tempi compresi tra 2 e 3 minuti. L'applicazione dell'ALPIkord su superfici con coefficienti di dilatazione termica elevati (superfici metalliche e non) può portare a variazioni di planarità e distacchi dovuti a cambiamenti repentini di temperatura e umidità.

Incollaggio con colla a contatto /

L'incollaggio mediante colla a contatto con l'ausilio di battente a tampone deve essere eseguita a regola d'arte per evitare la formazione di bolle superficiali più o meno estese. A questo scopo l'operatore deve rispettare la completa evaporazione dei solventi contenuti nella colla.

Avvertenze /

Come per il legno naturale, per le superfici di ALPIkord non è possibile garantire l'assoluta consistenza di colore tra i diversi lotti di produzione. Una leggera differenza di colore tra due o più cicli di produzione non può essere considerato un difetto. Proprio come il legno naturale, ALPIkord reagisce alla luce diretta o indiretta, solare e artificiale. Un graduale cambiamento del colore della superficie nel corso del tempo, accelerato dal calore e dall'umidità, è un fenomeno naturale piuttosto che un difetto.

Pulizia /

Le superfici ALPIkord si puliscono facilmente con un panno in fibra naturale inumidito con acqua distillata, eventualmente con l'ausilio di detergenti neutri non abrasivi. Non utilizzare mai acetone o diluenti per vernici su ALPIkord.

Immagazzinamento /

ALPIkord va immagazzinato in orizzontale, faccia contro faccia, in ambiente a temperatura compresa tra 10°C e 30°C e umidità relativa compresa tra il 40% e il 60%, riposto su appositi bancali e mai appoggiato direttamente sul pavimento. Come tutte le superfici in legno, per una buona conservazione nel tempo, va protetto dalla luce con coperture non trasparenti e possibilmente scure. I fogli vanno sempre manipolati da due persone.

Per qualsiasi chiarimento si consiglia di contattare il supporto tecnico ALPI. Questa scheda annulla e sostituisce ogni edizione precedente. Le informazioni e raccomandazioni qui contenute si basano sulle attuali conoscenze da parte di ALPI e possono essere suscettibili di future modifiche a seguito di nuove valutazioni o di eventuali nuovi sistemi produttivi. L'utilizzatore è tenuto a verificare l'idoneità del prodotto all'utilizzo che ne intende fare.